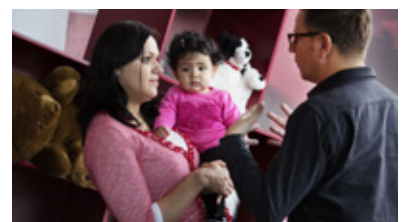
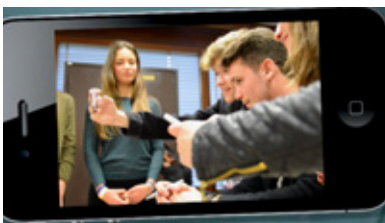


SPECIMEN

PSYCHOLOGIE ET NEUROSCIENCES
PSYCHOLOGY AND NEUROSCIENCE



SPECIMEN : PSYCHOLOGIE ET NEUROSCIENCES / PSYCHOLOGY AND NEUROSCIENCE

Entre psychologie et neurosciences, « Specimen » décrypte nos comportements dans la vie de tous les jours en se livrant à toutes sortes d'expériences : mises en scène de jeux de rôles, captations sur le vif en caméra invisible, tests soumis à un panel de volontaires, le tout passé au filtre d'experts scientifiques pour discerner le vrai du faux et remettre en question nos stéréotypes. Un concept novateur qui réconcilie avec intelligence, information, sciences et découverte. RTS / 2011 - 2016 / 30 x 60'

Halfway between psychology and neuroscience, « Specimen » turns to science for the answer and carries out all sorts of experiments. Role playing, hidden cameras and tests taken by our volunteer panel are analyzed by scientific experts in an attempt to discern what is real and unreal in our stereotypes and other shared beliefs. A lucid energetic programme that joins science and humour in a sociological study of our species in its daily life. RTS / 2011 - 2016 / 30 x 60'

FRÈRES ET SOEURS : JE T'AIME, MOI NON PLUS / BROTHERS AND SISTERS: I LOVE YOU, I LOVE YOU NOT



Notre rang de naissance joue un rôle fondamental dans notre personnalité. À travers le portrait de plusieurs constellations fraternelles, heureuses ou conflictuelles, cette enquête décrypte en profondeur toute la richesse des relations entre frères et sœurs.

Why do sibling relations determine so much our personality? Neuroscience specialists help us to better understand these relations through a portrait of several loving and conflicting relationships.

JE SUIS BEAU... ET ÇA TOMBE BIEN ! / I'M PRETTY...AND IT SUITS ME FINE!



Pourquoi notre manière d'être change immédiatement lorsque l'on interagit avec une personne que l'on considère belle ? Découvrez la beauté sous toutes ses coutures !

Why does our behavior changes immediately when we interact with someone we consider pretty? Discover beauty in all of its aspects thanks to these sometimes heartrending testimonies.

QUI RIRA VIVRA / IS LAUGHTER WHAT MAKES US HUMAN?



Universel, bénéfique pour la santé et incroyablement contagieux, le rire nous rend meilleurs et serait même le propre de l'homme. Découvrez ses secrets par le biais des neurosciences !

Laughter is studied by world-famous specialists like Robert Provine. It even boasts its own science, gelotology. Is it really as some claim, the essence of man? Find out about all its secrets!

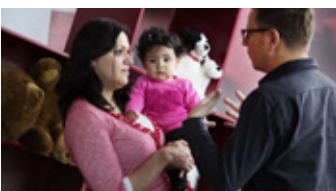
JE SUIS INTROVERTI ET ÇA ME RÉUSSIT / I'M AN INTROVERT AND IT WORKS OUT FINE



Aujourd'hui plus que jamais, notre société valorise les extravertis. Comment les introvertis parviennent-ils dès lors à se faire une place dans notre monde toujours plus agité ?

Today, more than ever before, society values its extroverts. So how do introverts, being quieter and less assertive, gain a place for themselves in our increasingly frenetic world?

JALOUX UN JOUR, JALOUX TOUJOURS ? / EVERGREEN WITH ENVY



Comment mieux comprendre cette émotion dévorante qui s'empare parfois de nous ? Quel a été son rôle dans l'évolution de notre espèce ? De quelle manière est-elle liée à l'amour ?

Jealousy has been part of us since time immemorial. What role has it played in the evolution of our species? How is it inextricably linked with love?

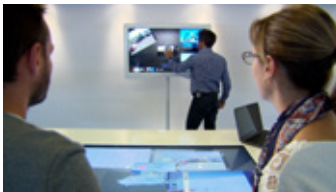
PAPA, T'ES QUI ? / WHO ARE YOU, DAD?



Dans une société où l'on demande de plus en plus aux pères de s'investir émotionnellement auprès de leurs petits, comment se tisse le lien entre un homme et son enfant ? Existe-t-il véritablement un instinct paternel ? Comment celui-ci se manifeste-t-il ?

In today's society, fathers are increasingly being asked to invest emotionally in their children. How do men bond with their children? Is there such a thing as a paternal instinct?

HOMO NUMERICUS / HOMO DIGITALUS



Le numérique a révolutionné nos comportements, notre manière d'être et de communiquer. Mais jusqu'où pourra-t-il continuer à influencer nos vies ? Comment et pourquoi sommes-nous transformés par ces outils devenus indispensables ?

To what extent has the digital revolution change our lives and how will it continue to do so in the future? Anthropologists, psychoanalysts and neuroscientists answer our questions and more.

TOUS DES MOUTONS ? / ARE WE ALL SHEEP?



Le mimétisme est un comportement normal pour l'humain comme pour les animaux. Du style de vêtements aux expressions verbales, jusqu'à quel point nous copions-nous les uns les autres ?

Mimicry is a common behavior in humans and animals. From the type of clothes to verbal expressions and physical attitudes, people constantly mimic one another. How are we still unique individuals then?

T'AS LA MOTIVE ? / MOTIVATED?



La motivation est le moteur de toutes nos actions. Elle est conditionnée par des besoins fondamentaux et guide nos existences. Jusqu'où peut-on aller pour réaliser nos rêves ?

Motivation is the driving force behind everything we do. Conditioned by our basic needs, it guides our existence, gives us wings, determines our emotions, and shapes our desires. But how far are we willing to go to make our dreams come true?

LA MUSIQUE, CETTE POTION MAGIQUE / MUSIC: THE MAGIC POTION



Comment la musique s'y prend-elle pour à la fois calmer les bébés, galvaniser les foules et stabiliser les humeurs ? Que se passe-t-il dans notre cerveau quand on l'écoute ?

How can music soothe babies, galvanize crowds and alter our mood? Why does it cause such strong emotions? What is exactly happening inside our brains when we listen to music? From torture to bliss, "Specimen" explores the many facets of the power of music.

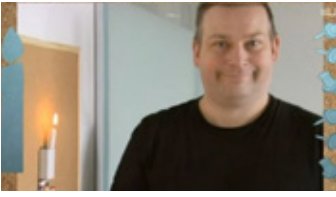
TOUCHONS DU BOIS ! / KNOCK ON WOOD!



Ovnis, fantômes, horoscope, porte-bonheurs : d'où vient notre besoin de croire ? À quel âge apparaît-il chez l'enfant ? Découvrez le monde mystérieux des croyances grâce l'expertise d'un spécialiste en la matière : l'illusionniste Eric Antoine.

UFOs, ghosts, horoscopes, good luck charms : where do we get our need to believe? At what age does it appear in a child? Explore the workings of the mysterious world of beliefs...

JE NE SUIS PAS RACISTE MAIS... / RACIST I AM NOT, BUT...



Qu'on l'admette ou non, nous avons tous des préjugés. D'où vient ce besoin de coller des étiquettes aux autres? La fabrication des stéréotypes et l'engrenage de la discrimination commencent dès le plus jeune âge. Sommes-nous donc tous condamnés à exclure?
The creation of stereotypes and the cycle of discrimination start at a very young age. Where do we get this need to put labels on others?

INSTINCT MATERNEL, ENTRE MYTHE ET RÉALITÉ / MATERNAL INSTINCT, BETWEEN MYTH AND REALITY



De toutes les espèces animales, le bébé humain est celui qui demande le plus de soins et d'attention. L'instinct maternel existe-t-il vraiment? Comment se fait-il que la plupart des mamans identifient immédiatement l'odeur et les cris de leur bébé?
Of all animal species, the human baby is by far the one requiring our care and attention the most. How come most of them can immediately identify their baby's smell and cry?

CE QUI NOUS REND MÉCHANT / WHAT DRIVES US MEAN



Des petites méchancetés jusqu'au comportement sadique, la cruauté humaine a de multiples visages. Mais qu'est-ce qui nous rend méchants? Réponses avec les témoignages d'un humoriste vachard, un ex enfant-soldat, un narcissique psychopathe et un tueur en série...
From daily wickedness to sadistic behavior, human cruelty is multi-faceted and complex. But what drives us mean? Neuroscientists, a former child soldier and a serial killer give us their answers.

LES HOMOS, DES OVNIS? / HOMOSEXUALITY



10% de la population de toute société serait homosexuelle. L'orientation sexuelle relève-t-elle donc de l'inné? Comment se construit notre attirance pour un sexe ou l'autre? Que pensent les principaux intéressés des explications données par les généticiens et autres spécialistes?
10% of all societies would be gay. Is sexual orientation part of our genes? What do gay and lesbians think of the concepts and explanations given by geneticians and the scientific community?

L'ado, ce drôle de zozo.
Teens and Us

Animal, mon frère
Animal, My Brother

Pour une nuit ou pour la vie
For The Night Or For Life

Comment avoir une idée géniale?
Animal, My Brother

L'ivresse du pouvoir
The Comedy Of Power

Le goût du fric
A Taste Of Money

Moi vieux? jamais!
Me Old? Never!

Je mange donc je suis
I Eat, Therefore I Am

Comment on vous manipule
We're All Manipulated

Des neurones et des muscles
Of Neurons And Muscles

Moi Jane, toi Tarzan
Me Jane, You Tarzan

La vérité sur les menteurs!
The Truth About Liars

La face cachée du bonheur
I Eat, Therefore I Am

La peur au ventre
Scared To Death

Je suis egoïste, toi non plus
I'm Selfish, Neither Are You

